

Положение о номинации «Фотомомент» (Фотоконкурс)

Настоящая номинация реализуется как составляющая историко-образовательного конкурса «Морской регион Державы российской» («Морское наследие России») (далее – Конкурс), проводимого в рамках Морского молодёжного фестиваля «МОРФЕСТ» – 2020 (далее – Фестиваль).

1. Цели и задачи номинации

1.1. Номинация реализуется в целях активизации и развития фототворчества среди детей и в молодёжной среде.

1.2. Номинация также нацелена на:

- воспитание эстетического вкуса;
- развитие творческих навыков в фотографии;
- популяризацию морской сферы деятельности;
- повышение интереса к морской истории,
- образное отражение событий Фестиваля.

1.3. Задачами Номинации являются:

- показ средствами фотографии процессов, происходящих в истории и обществе;
- создание условий для активной, содержательной деятельности детей и молодёжи и формирования чувства ответственности за свой личный выбор и за будущее России.

2. Условия участия в номинации

2.1. В номинации принимают участие обучающиеся образовательных учреждений, молодые специалисты профильных предприятий морской сферы деятельности, представители иных организаций, физические лица как из регионов России, так и из зарубежных стран.

2.2. Конкурсная работа, представленная участником, должна быть авторской.

2.3. Общие требования к оформлению: фототехника используется личная, цифровая съёмка в формате JPG, разрешение по короткой стороне кадра не менее 1600 dpi. Разрешена небольшая обработка снимков в графических редакторах (цветовой, световой баланс, кадрирование).

2.4. Организаторы номинации оставляют за собой право выбора работ для экспонирования.

2.5. Фотоконкурс проходит в два этапа:

- заочный этап, участники высылают собственные фотографии;
- очный этап, проходит в Санкт-Петербурге и по маршруту движения теплохода во время Фестиваля.

2.6. Для участия в номинации необходимо прислать заявку по установленной форме.

3. Содержание номинации

3.1. Тема работ:

3.1.1. **Заочный этап:** темы работ должны отражать тематику Конкурса, отдельно принимаются архивные фотографии той же тематики или на тему «Я потомок моряков» (из семейного архива);

3.1.2. **Очный этап:** «Все флаги в гости...», репортажная съёмка событий Фестиваля, «Фото дня» по тематической программе фестивального круиза, «Между небом и водой», (2 конкурсных снимка за каждый день съёмки).

3.2. Работы заочного этапа Фотоконкурса принимаются до 1 апреля 2020 года. Количество работ на данном этапе не ограничено.

3.3. Работы очного этапа по итогам дня принимаются во время Фестиваля на следующий день в месте, назначенном куратором фотоконкурса (по 2 конкурсных снимка от одного автора, в электронном виде, в папке с названием, отображающим имя и фамилию участника, а также дату съёмки).

3.4. Каждая фотография должна иметь название, указанное в имени файла (не IMG-0019, а, например, «Мой Петербург»).

3.5. Участникам очного этапа рекомендуется дублировать конкурсные снимки в социальных сетях и сети Инстаграм с устанавливаемым организатором номинации конкурсным тегом для последующего голосования. По итогам голосования победителю будет присуждён специальный диплом.

3.6. В целях популяризации номинации, Конкурса и Фестиваля организаторы оставляют за собой право публикации работ с указанием их авторства.

4. Жюри номинации

4.1. В целях оценки участников номинации и определения победителей создается жюри, состав которого определяется оргкомитетом Конкурса.

4.3. Члены жюри обязаны соблюдать настоящее положение.

4.4. Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость с баллами, набранными каждым участником.

4.5. Итоги работы жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.6. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, присуждать дополнительные поощрительные дипломы.

5. Подведение итогов

5.1. Подведение итогов проводится в соответствии со следующими критериями:

- соответствие тематике номинации;
- композиционное решение;
- оригинальность и новизна идей, наличие авторских находок и решений.

5.2. Победители в каждом этапе награждаются дипломами 1, 2, и 3 степени и Гран-При.

5.3. Остальные участники будут отмечены сертификатами за участие в номинации (сертификаты за участие могут быть персональными или коллективными, на усмотрение организаторов).

6. Заключительное положение

Все вопросы, не отражённые в настоящем положении, исходя из своей компетенции решаются дирекцией Конкурса и Фестиваля.

Куратор фотоконкурса: